TABULA MAGICA
Cultur im Centrum e.V.



INFORMATION FÜR UNSERE KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

1. Was ihr über euren Auftrittsort wissen solltet

Euch erwartet bei uns im TABULA MAGICA eine **intime Wohnzimmer-Atmosphäre mit Tuchfühlung zum Publikum**. Wir sind kein Konzerthaus mit entsprechend aufwändiger Technik und Logistik – und wollen es auch gar nicht sein. Unser Konzept der „kleinen, aber feinen Bühne“ mit Club-Feeling hat sich über viele Jahre hinweg bewährt, ist unser Alleinstellungsmerkmal und wird von unserem Publikum sehr geschätzt. Vor diesem Hintergrund sind die folgenden Ausführungen zu verstehen.

2. Art der Veranstaltung

Unsere Veranstaltungen werden als Livekonzert auf **Hutbasis** durchgeführt. Das Publikum leistet freiwillige Geldbeiträge; ein reguläres Eintrittsgeld wird im Rahmen dieser Vereinbarung nicht erhoben.

3. Hutaufteilung und Auszahlung

Die während des Konzerts eingesammelte Hutsumme wird wie folgt aufgeteilt: Zwei Drittel (2/3) der gesamten Hutsumme erhalten ihr; ein Drittel (1/3) verbleibt bei uns. Vor der Aufteilung werden keine Kosten abgezogen.

Euer Anteil wird unmittelbar nach der Veranstaltung in bar an eine von euch benannte Person ausgezahlt. Die Auszahlung wird auf Wunsch quittiert. Bei mehreren beteiligten Künstlerinnen und Künstlern regelt ihr die interne Aufteilung eures Anteils untereinander; wir sind daran nicht beteiligt.

4. GEMA und Setlist

Wir übernehmen die Anmeldung der Veranstaltung bei der GEMA und entrichten die dafür tatsächlich anfallenden GEMA-Gebühren, soweit diese für die Veranstaltung erhoben werden.

Ihr stellt uns **spätestens sieben Kalendertage nach der Veranstaltung** eine vollständige und möglichst genaue Setlist der aufgeführten Werke zur Verfügung. Verwendet dafür bitte das **über die GEMA erhältliche Formular**.

5. Technik, Bühne und Ablauf

a) Die Bühne ist ebenerdig und **etwa 5,0 × 2,5 Meter** groß. Außerhalb dieses Bereichs könnt ihr aus Sicherheitsgründen **keine weitere Technik** platzieren (gilt auch für Mischpult).
b) Stromanschlüsse befinden sich mittig sowie rechts und links der Bühnenfläche.
c) Wir stellen die Bühnenbeleuchtung bereit: vier Floorspots im hinteren Bühnenbereich sowie Spotbeleuchtung von vorne. Eigene Beleuchtung kann mitgebracht werden, sofern sie **innerhalb des Bühnenbereichs sicher platziert** werden kann.
d) Die **Lager- und Aufenthaltsmöglichkeiten** sind begrenzt.
e) Bitte teilt uns vor dem Auftritt mit, ob und wie viele **Stühle** ihr benötigt und ob eine **Abstellmöglichkeit für das Mischpult im Bühnenbereich** benötigt wird.
f) Wir sorgen in Absprache mit euch für Verpflegung.

6. Promotion und Nutzungsrechte

Wir bewerben die Veranstaltung nach unseren Möglichkeiten über die Tagespresse, unsere Website, unseren E-Mail-Verteiler und soziale Medien. Ihr unterstützt die Bekanntmachung im Rahmen eurer Möglichkeiten und stellt hierfür geeignete Fotos, Texte und gegebenenfalls weitere Werbematerialien rechtzeitig zur Verfügung. Bitte achtet auf die korrekten Angaben von Ort und Zeit der Veranstaltung.

Ihr räumt uns das einfache, nicht ausschließliche, unentgeltliche Recht ein, die bereitgestellten Materialien zur Ankündigung und Bewerbung dieser Veranstaltung sowie zur angemessenen Berichterstattung über die Veranstaltung zu verwenden. Ihr versichert, dass ihr zur Einräumung dieser Nutzungsrechte berechtigt seid. Eine darüber hinaus gehende Nutzung, insbesondere für andere oder kommerzielle Zwecke außerhalb des Veranstaltungszusammenhangs, stimmen wir gesondert ab.

7. Absage und Verhinderung

Wenn bis **sieben Tage** vor dem Veranstaltungstermin **weniger als 20 Sitzplatzreservierungen** bei uns vorliegen, informieren wir euch umgehend und wir entscheiden gemeinsam, ob die Veranstaltung stattfinden soll.

Wir können die Veranstaltung außerdem absagen, wenn schwerwiegende organisatorische, betriebliche, behördliche oder sonstige Umstände die Durchführung unmöglich oder unzumutbar machen. In diesem Fall informieren wir euch unverzüglich, sobald die Absageentscheidung feststeht.

Seid ihr wegen Krankheit oder einem anderen wichtigen Grund, insbesondere höherer Gewalt, an der Durchführung des Auftritts gehindert, informiert ihr uns **so früh wie möglich**. Wir bemühen uns gemeinsam, wenn sinnvoll und möglich, um einen Ersatztermin.

8. Sorgfalt, Schäden und Haftung

Wir beachten gegenseitig die uns obliegenden Sorgfalts- und Sicherheitsanforderungen. Schäden an Räumlichkeiten, Ausstattung oder eingebrachten Gegenständen sowie sicherheitsrelevante Störungen teilen wir uns unverzüglich mit. Die Haftung richtet sich nach den gesetzlichen Bestimmungen.

TABULA MAGICA Cultur im Centrum e.V. i.G.
Horst Spinger-Bolk (1. Vorsitzender)
Sigrid Busch (2. Vorsitzende)
Jörg Spanjer (Beauftragter für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit)

Varel, Oktober 2026